

VILLA



COLOS

VILLA

Jun Yasumoto

VILLA è una seduta interamente in metallo, il cui disegno coniuga linee classiche ed estetica contemporanea. Ispirata alle sedute per esterni in canna naturale tipiche delle terrazze parigine, VILLA è composta da due elementi che si coniugano con leggerezza visiva e rigidità strutturale: un sottile tondino d'acciaio, che ne disegna la struttura con raffinatezza, ed una rete metallica utilizzata nella parte di contatto con il corpo. Attraverso un sottile gioco di curve e raccordi, la scocca è leggermente rialzata rispetto alle gambe, rendendo la seduta estremamente maneggevole. La collezione VILLA è sempre impilabile ed adatta ad ogni situazione di arredo, in particolare per esterno.

VILLA is a chair entirely in metal, which combines classic lines and contemporary look. Inspired by the outdoor seating in natural cane typical of Parisian terraces, VILLA is composed by two elements interacting with each other with visual lightness and structural rigidity: a subtle steel rod, which designs its refined frame, and a wire metal mesh in the parts in contact with the body. Through a subtle play of curves and connections, the shell is slightly raised laterally from the legs, thus making the chair handy to move around. The chairs from VILLA collection are all stackable and suitable for every furnished setting, especially for outdoor use.

VILLA es una silla completamente de metal, que combina líneas clásicas y un aspecto contemporáneo. Inspirada en los asientos para exterior en caña natural, típicos de las terrazas parisinas, VILLA está compuesta por dos elementos que se combinan con ligereza visual y rigidez estructural: una varilla de acero sutil, que diseña su estructura refinada, y una malla metálica utilizada en las partes en contacto con el cuerpo. A través de un juego sutil de curvas y conexiones, el armazón se levanta lateralmente de las piernas, para que la silla se pueda mover fácilmente. La colección VILLA es siempre apilable y adecuada para todos los ambientes, especialmente para exteriores.

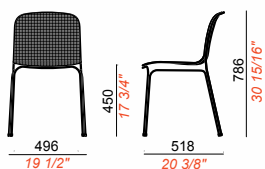


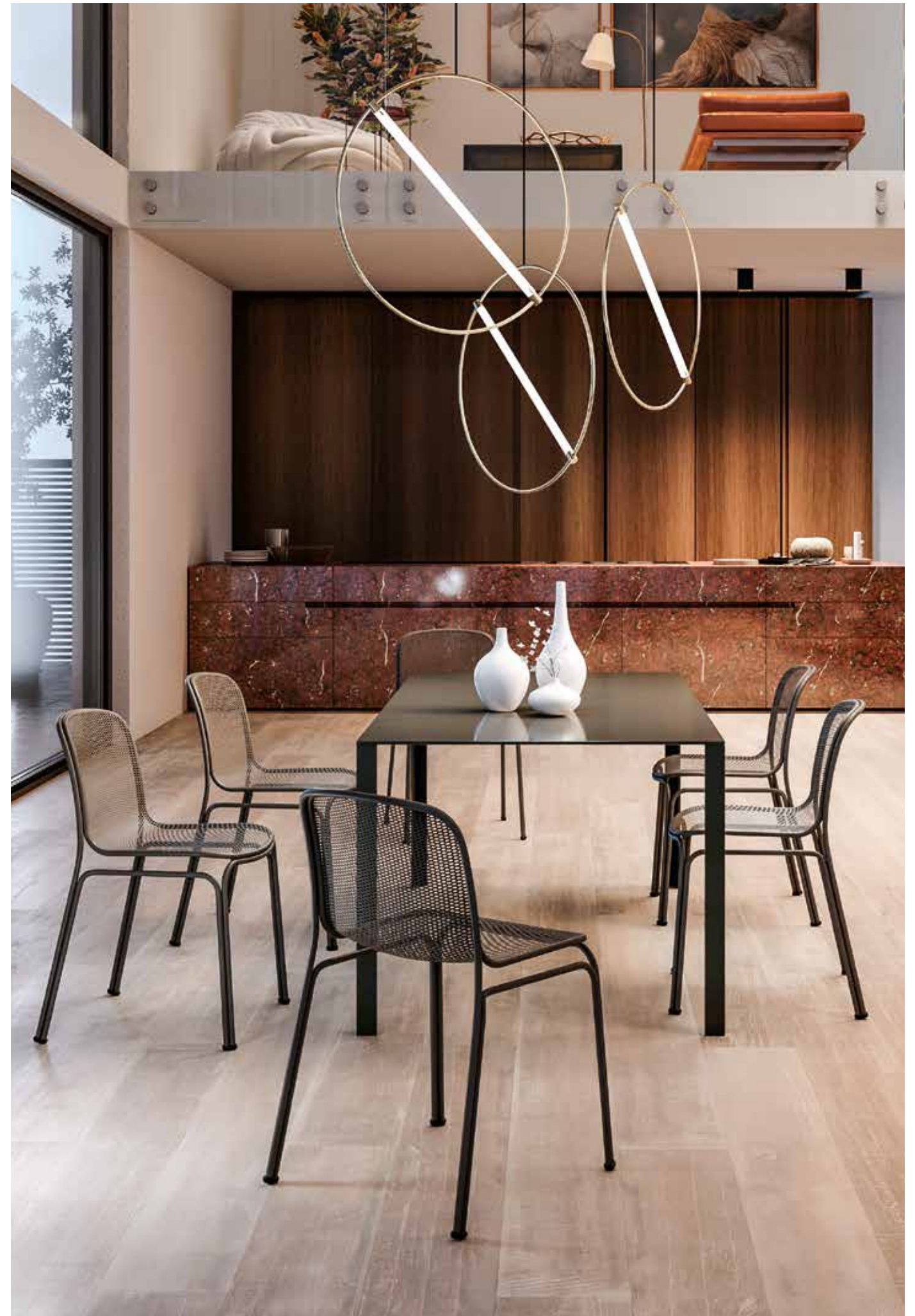
VILLA 1

Quattro elementi in tubo d'acciaio da 14 mm formano la struttura di base, una lamiera stirata e preformata forma la superficie di seduta. Il risultato: una sedia leggera, solida, comoda e piacevole, dall'eleganza classica, in grado di personalizzare i più svariati ambienti.

Four elements in steel tube with 14mm diameter compose the structural frame, a stretched and molded metal-sheet composes the seating surface. The outcome is a lightweight chair, which is at once solid, comfortable, aesthetically pleasing, and able to enhance the most various environmnets with its classic elegance.

Cuatro elementos en tubo de acero con 14 mm de diámetro componen la estructura, una lámina de metal moldeada y estirada compone la superficie del asiento. El resultado es una silla ligera, que es a la vez sólida, confortable, estéticamente agradable y capaz de mejorar los ambientes más diversos con su elegancia clásica.





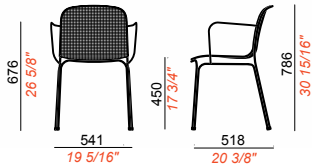


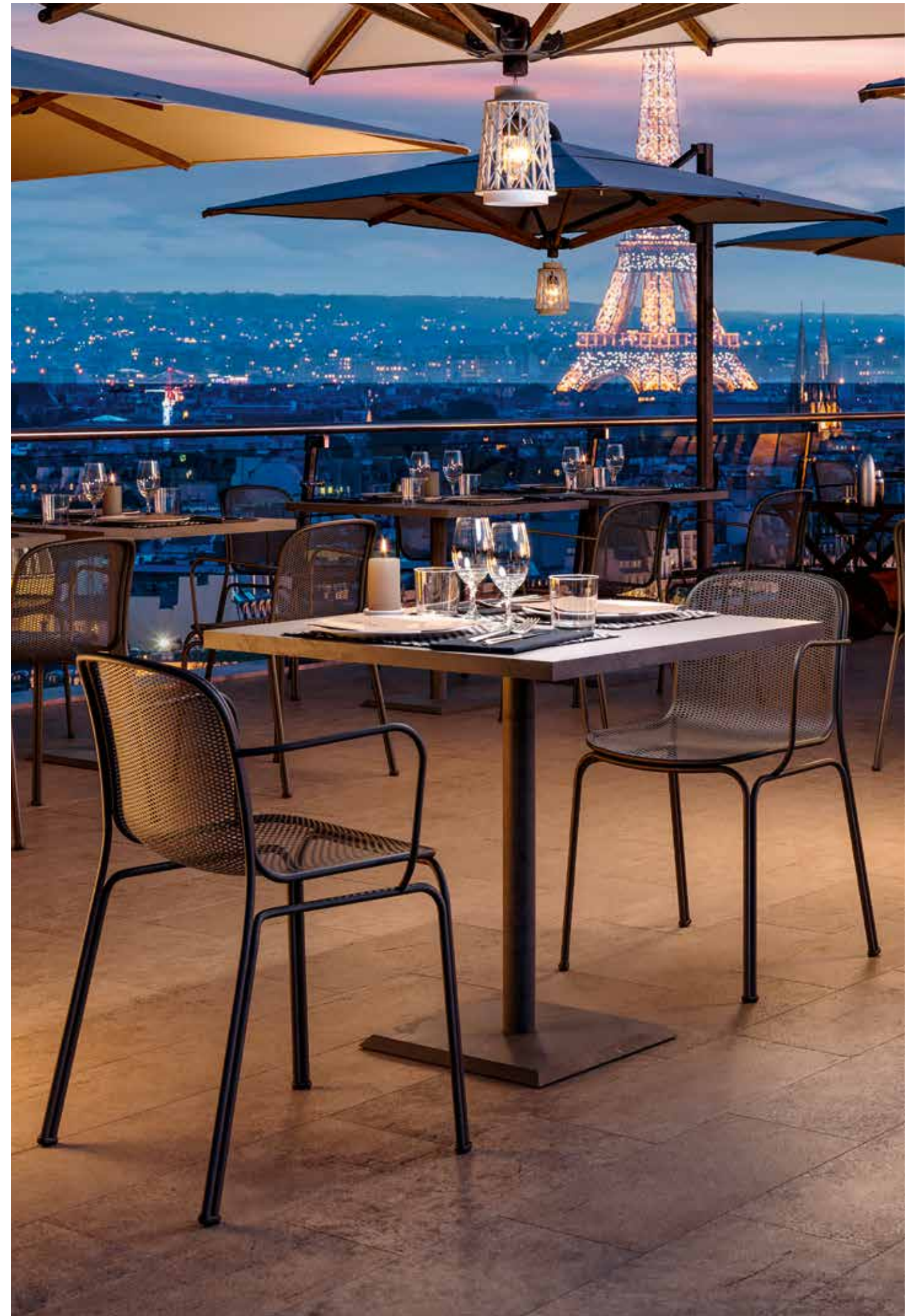
VILLA 2

VILLA 2 aggiunge alla precedente versione due sottili braccioli, studiati per completare il disegno della sagoma della seduta e accrescerne confort e portabilità. La serie Villa viene offerta in cinque colori: bianco, melanzana, verde scuro, grigio scuro e nero.

VILLA 2 adds to the previous version two subtle armrests, conceived to continue and complete the chair's outline and enhance its confort and handling. The Villa series is available in five colors: white, aubergine, dark green, dark grey, black.

VILLA 2 añade a la versión anterior dos apoyabrazos sutiles, concebidos para completar el perfil de la silla y mejorar su confort y su manejo. La serie Villa está disponible en cinco colores: blanco, berenjena, verde oscuro, gris oscuro, negro.









JUN YASUMOTO / Designer

Jun Yasumoto è nato a Tokyo da genitori giapponesi e francesi. Vive e lavora a Parigi. Dopo il suo diploma alla ENSCI di Parigi, comincia a collaborare con il Jasper Morrison Office for Design nel 2002, lavorando allo sviluppo di numerosi progetti per arredi, lampade ed accessori. Nel frattempo ha sviluppato la propria libera professione, lavorando per clienti quali Marcel By, Ligne Roset, Arc International, Kohler Group, JIA Inc and Industry Plus.

Born in Tokyo, with both French and Japanese nationalities, Jun Yasumoto lives and works in Paris. After graduating from ENSCI (Paris) in 2001, he set himself up as an independent designer and began collaborating with Jasper Morrison Office for Design in 2002, working on the development of numerous furniture, product, lighting and tableware design projects. He has also developed his independent career, working with clients such as Marcel By, Ligne Roset, Arc International, Kohler Group, JIA Inc and Industry Plus.

Jun Yasumoto nació en Tokyo y tiene nacionalidad francesa y japonesa. Vive y trabaja en París. Después de acabar su carrera en la ENSCI de París en 2001, empieza a colaborar con el Jasper Morrison Office for Design en 2002, desarrollando varios proyectos para mobiliario, lámparas y accesorios. Mientras tanto, siguió su trayectoria personal trabajando con clientes como Marcel By, Ligne Roset, Arc International, Kohler Group, JIA Inc y Industry Plus.

www.junyasumoto.com

I colori campione presenti in queste pagine possono essere validi come riferimento indicativo. Per avere un riscontro preciso consigliamo di consultare i campioni colore reali.

The colours are only to be considered as an indication of the real colour. To get a precise feedback should consult the real colour samples.

Los colores de la muestra en estas páginas pueden ser valiosas como guía de referencia. Para obtener una respuesta precisa deben consultar a las muestras reales de color.

Cerantola si riserva il diritto di cambiare o migliorare tecnicamente design e specifiche del catalogo in qualsiasi momento e a sua discrezione senza obbligo di preavviso al cliente.

Cerantola reserves the right to change or technically improve the design and specifications of the catalogue at any time and at its discretion without notice to the customer.

Cerantola se reserva el derecho de cambiar y mejorar técnicamente su diseño y especificas técnicas del catálogo en cual sea momento y a su propia discreción sin dar previo aviso a los clientes.

CREDITS

Concept, Art direction, Graphics: Tiziano Barachino

Renderings: Fabio Renier

Cerantola s.p.a.

Via Giorgione, 2 - 31037 Ramon di Loria (TV) ITALY

Tel. + 39 0423 755 013 r.a. - Fax + 39 0423 755 152

www.colos.it / info@colos.it



COLOS